Paper:	KASHMIRI
Set Name:	KAS01
Exam Date:	24 Aug 2022
Exam Shift:	2
Langauge:	Other

Section:	KASHMIRI
Item No:	1
Question ID:	**1107751**
Question Type:	MCQ

Passage:

بوٚنہٕ کنہٕ آمتۍ ژرےٚ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب:

اقتباس (الف)

________ تھدِ پایہِ کێن یمن ریٚشن منز چھُ اکھ پٔز بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہنز زیارت شمأ لی کشیر ہندِس علاقہ کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیٖرس درمیان سوپور بنڈ پور جرنیلی سڑکہِ ہٕچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس نِشہِ آکس بالہٕ تھونکس پیٹھ واقع چھےٚ۔ یتھ کزٕ الہٕ سنگری یا شیرکوٗٹ بال وَنان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہندِس زانس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ راے البتہٕ چھُ توٲریخ پٔرِتھ انداز کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس تژیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہندِس حکومتس یعنے 790ھ منز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامِکس مانچہامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تٲریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گُنبدٕ گرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہِ میلان۔

گُنبدٕ گرتھ کنہِ پیٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پٲٹھۍ:

"بابا شکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچہامہ بود درخدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔
ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجا در 870ھ انتقال نموٗد۔"

حضرت شکرالدینؒ صأب اۘسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پٔزی یأرٕ نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہ اۘسی تلاوتِ کلامِ پاک پٔڈ پٔڈ کران یتھ منز اکھ کوشش اۘس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننی جدی کام زمیندآری کرٕنۍ ________۔"

Question:

اندازٕ مطأبق کرِچھِ باباشکرالدین صأبؒ زامتۍ:

970ھ

790ھ

670ھ

760ھ

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	2
Question ID:	**1107752**
Question Type:	MCQ

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Passage:	بونہٕ کنہٕ آمتی ثرے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) _______ تھدِ پایہٕ کِس یمن ریٚشن منز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت بابا شُکرالدین ولیؒ۔ یہِنز زیارت شمألی کشیر ہِندِس علاقٕہ کھوٗیہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پور جرنیلی سڑکہِ دٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس نِشی اَکِس بالہٕ تھونکس پیٹھ واقع چھےٚ' یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرکوٚٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ سِندِس زانِنس متعلق چھنہٕ کانہہ شقہٕ رائے' البتہٕ چھُ تواریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیٚیِمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سِندِس حکومتس یعنے <u>790ھ</u> منز زاے بابا شکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامِکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تاریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گُنڈٕ گرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہٕ میلان۔ گُنڈٕ گرِتھ کنہِ پیٹھ موجود فارسی عبارت چھےٚ یتھٕ پأٹھی : "باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود درخدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٹ رسید۔ وآنجادر <u>870</u> ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب اوسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پُزی یأری' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہٕ اوسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈ بڈ کران' یتھ منز اکھ کُشِش اوس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚڈتھ ہیٚژ بابا شکرالدینؒ صأبن پنٕنی جدی کأم زمیندأری کرٕنی ______۔"
Question:	ضلعہٕ بڈگامِکس کتھ گامس منز چھِ بابا شکرالدینؒ صأب زامتی : سویبگ مازہوم سارتھ پوٗر آرتھ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	3
Question ID:	**1107753**
Question Type:	MCQ
Passage:	بونہٕ کنہٕ آمتی ثرے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) _______ تھدِ پایہٕ کِس یمن ریٚشن منز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت بابا شُکرالدین ولیؒ۔ یہِنز زیارت شمألی کشیر ہِندِس علاقٕہ کھوٗیہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پور جرنیلی سڑکہِ دٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس نِشی اَکِس بالہٕ تھونکس پیٹھ واقع چھےٚ' یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرکوٚٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ سِندِس زانِنس متعلق چھنہٕ کانہہ شقہٕ رائے' البتہٕ چھُ تواریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیٚیِمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سِندِس حکومتس یعنے <u>790ھ</u> منز زاے بابا شکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامِکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تاریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گُنڈٕ گرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہٕ میلان۔

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	''باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسیدواندوزمان طےمقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پزٕی یأرۍ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متۍ ۔ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕ بڈٕ کران' یتھ منزٕ اکھ کوٚشش اَس۔ وننہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننۍ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ______۔''
Question:	جوان گوٚھتھ کوسہٕ کأم ہیٚژ باباشکرالدین صأبن کرٕنۍ : دُکاندأری پیرمُریدی زمیداری أری کشی
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	4
Question ID:	**1107754**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمتی ژرےٚ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ______ تھدِ پایہِ کیٚن یمن ریٚشن منز چھُ اکھ پرٕ بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یہنز زیارت شمألی کشیٖر ہندس علاقے کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٕ چھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستۍ اَکس بالہٕ تھوٚنگس پٮ۪ٹھ واقع چھےٚ۔ یتھ کزالہٕ سنگری یا نٲژپُر کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہندس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ راےٚ البتہٕ چھُ توأریخ پرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمِس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہندس حکومتس یعنے 790ھ منز زاےٚ باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ امہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گنٛدٕ گرتھ کنہِ پٮ۪ٹھ لیکھتھ عبارژ ستۍ تہٕ میلان۔ گنٛدٕ گرتھ کنہِ پٮ۪ٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھٕ پأٹھۍ : ''باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسیدواندوزمان طےمقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پزٕی یأرۍ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متۍ ۔ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕ بڈٕ کران' یتھ منزٕ اکھ کوٚشش اَس۔ وننہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننۍ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ______۔''
Question:	باباشکرالدینؒ صأبنٕز زیارت کتہِ چھےٚ : بڈگامکس آرتھ گامس منز زینہٕ گیرکس وٹلب گامس منز

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	پانٛپر وُڈر پیٹھ مازہوم گامس منز
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	5
Question ID:	**1107755**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمتیٚ ژرٕے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کَس یِمن ریٚشن منز چھُ اکھ پرٕ بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہُنز زیارت شمأ لی کشیر ہِندس علاقے کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہٕ طرفہٕ وٹلب گامس نِشی اَکِس بالہٕ تھونگس پیٹھ واقع چھےٚ، یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیر کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت باباشکرالدینؒ سٕندس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شبقہٕ رأے، البتہٕ چھُ تواریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سٕندس حکومتس یعنے 790ھ منز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گُنٛدِ کرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارتہٕ نِشی تہِ میلان۔ گُنٛدِ کرِتھ کنہِ پیٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھ پأٹھی : "باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددر خدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسیدواندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجا در 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب آسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پزی یأرٕ، نیک تہٕ بااخلاق بنٲوی متی۔ ہمیشہٕ آسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈ بڈ کران، یتھ منزٕ اکھ کٔشِش آس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننہٕ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ________۔"
Question:	کتھ بالہٕ تھونگس پیٹھ چھےٚ باباشکرالدینؒ صأبنز زیارت : کرالہٕ سنگری یا شیر کوٗٹ ہرموکھ زبروَن ہاری پربت
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	6
Question ID:	1107756

downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمٕتۍ ژرٛےٚ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کِس یمن ریٚشن منٛز چھُ اکھ پٕر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہُنٛز زیارت شمأ لی کشیر ہِندس علاقس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پورجر نیلی سڑکہِ ڈچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستیٚ اَکس بالہٕ تھونکس پیٹھ واقع چھےٚ۔ یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرکوٗٹ بال وَنان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ سِندس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے البتہٕ چھُ توأرِیخ پٔرِتھ انداز کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سِندس حکومتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گُنٛدٕ گُرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارژٕ ستیٚ تہِ میلان۔ گُنٛدٕ گُرتھ کنہِ پیٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھ پأٹھی : ''باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طےمقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب أسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پٔزی یٲرؠ نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہٕ أسی تلاوتِ کلامِ پاک پٕڈ پٕڈ کران' یتھ منٛزا کھ کُشش أس۔ وننہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚژھتھ ہیٚو باباشکرالدینؒ صأبن پننی جدی کأم زمیندأری کرٕنی ________۔''
Question:	''ریشی'' کَس چھِ وَنان : پھیری کرن وأل سو دِلہٕ دِیہ سٕتۍ عبادت کرن وأل چار واین راچھ کرن وأل زیوٗٹھ ریش تھاون وأل
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	7
Question ID:	**1107757**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمٕتۍ ژرٛےٚ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کِس یمن ریٚشن منٛز چھُ اکھ پٕر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہُنٛز زیارت شمأ لی کشیر ہِندس علاقس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پورجر نیلی سڑکہِ ڈچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستیٚ اَکس بالہٕ تھونکس پیٹھ واقع چھےٚ۔ یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرکوٗٹ بال وَنان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ سِندس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے البتہٕ چھُ توأرِیخ پٔرِتھ انداز کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سِندس حکومتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	گُنڈ گرتھ کنہِ پٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھۍ : ''باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسیدواندوزمان طےمقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔وآنجادر 870 ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب أسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پٹھے پزٕی یأرؤ نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی ۔ہمیشہٕ أسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕ بڈٕ کران' یتھ منزٕ اکھ کُشش أس۔ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننٕ جُدی کأم زمیند أری کرٕنی ______''
Question:	باباشکرالدینؒ ہنٛز زیارٕ ژپٹھ موجوٗد کنہِ پٹھ چھُ ______ زبأنی منزٕ یمن متعلق کم کاسہٕ زان میلان : اردوٗ کأشُر فارسی عربی
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	8
Question ID:	**1107758**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمتی ژرے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: **اقتباس (الف)** ______ تھدِ پایہٕ کِہن یمن ریٚشن منزٕ چھُ اکھ پرٕ بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ پہنٛز زیارت شمألی کشیٖر ہنٛدس علاقےٚ کھویہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٕچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس نزدیٖک اَکس بالہٕ تھوٚنگس پٹھ واقع چھےٚ۔ یتھ کُرالہ سنگری یا شیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت باباشکرالدینؒ ہنٛدس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رأے البتہٕ چھُ توأریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس تریٚیمس تہٕ ژورِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہنٛدس حکوٗمتس یعنے 790ھ منزٕ زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منزٕ۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منزٕ موجود گُنڈٕ گرِتھ کنہِ پٹھ لیکھتھ عبارژٕ ستی تہٕ میلان۔ گُنڈ گرتھ کنہِ پٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھۍ : ''باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسیدواندوزمان طےمقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔وآنجادر 870 ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب أسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پٹھے پزٕی یأرؤ نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی ۔ہمیشہٕ أسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕ بڈٕ کران' یتھ منزٕ اکھ کُشش أس۔ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننٕ جُدی کأم زمیند أری کرٕنی ______''
	باباشکرالدینؒ صأبن انتقال کر چھُ سپد مُت : 790 ھ

downloaded from StudentSuvidha.com

Question:	970 ھ 670 ھ 870 ھ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	9
Question ID:	**1107759**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمتیٚ ژرٕے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ______ تھدِ پایہِ کمِن یمن ریشن منٛز چھُ اکھ پرٛ بزلوٗن تارُکھ حضرت بابا شُکرالدین ولیؒ۔ یِہنٛز زیارت شمألی کشیٖر ہٕندس علاقس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیٖرس درمیان سوپور بنٛڈ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٕچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستیٚ اَکِس بالہٕ تھوٚنگس پیٚٹھ واقع چھےٚ، یتھ کزٛالہٕ سنگری یا شیرکوٗٹ بال وَنان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہٕندس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے، البتہٕ چھُ توٲریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یِوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہٕندس حکوٗمتس یعنے 790ھ منٛز زاے بابا شکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گُنٛدٕ گرِتھ کنہِ پیٚٹھ لیکھتھ عبارژ ستیٚ تہِ میلان۔ گُنٛدٕ گرتھ کنہِ پیٚٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھی : "بابا شکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچہامہ بود درخدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات و عبادات بدرجہ عالی رسید و اندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٹ رسید۔ وآنجا در 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب اَسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٚٹھے پزٕی یأرٕ، نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہٕ اَسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕبڈٕ کران، یتھ منٛز اکھ کُشش اَس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٗھتھ ہیٚژ بابا شکرالدینؒ صأبن پننہِ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ______۔"
Question:	بابا شکرالدینؒ صأب اَسی لوکچہِ وانٛسہِ پیٚٹھے ______ زانان: تلاوت دُکانداری پیٖر مُریدی حکمت
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	10

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question ID:	**1107760**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٕنہٕ کنہٕ آمتۍ ترٛےنثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ______ تھدِ پایہِ کٕس یِمن ریٛشن منٛز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہٕنٛز زیارت شمألی کٔشیر ہٕنٛدس علاقے کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیٖرس درمیان سوپور بنڈِ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستۍ اَکس بالہٕ تھونٛگس پیٹھ واقع چھےٚ۔ یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرکوٹ بال ونان چھِ۔ حضرت باباشکرالدینؒ ہٕنٛدس زانسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقٕہٕ رائے' البتہٕ چھُ توارتیخ پرٛتھ اندازٕ کرنہٕ یِوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛییمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہٕنٛدس حکوٗمتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گُنٛدٕ کرِتھ کنہٕ پیٹھ لیکھتھ عبارژ ستۍ تہٕ میلان۔ گُنٛدٕ کرِتھ کنہٕ پیٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھ پأٹھۍ : "باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طےمقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پٔزۍ یأرۍ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوِمتۍ۔ ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلام پاک یڈ یڈ کران' یتھ منٛز اکھ کٔشش اَس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننۍ جدی کأم زمیندارٕ کرٕنۍ ______۔"
Question:	باباشکرالدینؒ صأبن کُس اوس پیر : بابا پیام الدینؒ ریشی بابام الدّینؒ ریشی بابا نصر الدّینؒ ریشی بابا زین الدّینؒ ریشی
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	11
Question ID:	**1107761**
Question Type:	MCQ
	اقتباس (ب) ______ خأر، جناب! یِم اعتراض وبوٗھناوہٕ وقتس پیٹھ۔ وُنکِس پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانکس بٔنٛیِس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کیٚژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مألی پتٕرٛن متعلق واضح سپدان چھُ، تہٕ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھےٚ ونان زِ مُلزِم اُمدٕ آسہِ وونی کٔسس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٔجی وُہر۔ واقعس گیہِ لگ بھگ ژور وٕری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نٕ وأنٛس کٔہی تام اَرداہ وٕری۔ سوأس احمدنہِ نیٚتھرٕ پتہٕ اُمس وٕہری زاہِژ۔ بہٕ تہٕ تیٚنٛزموج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منٛز مہرٛینہِ آمٕژ۔ یہِ بچأرأس دوٚن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نٔیس موتن۔ تٔہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیٚتھرٕ کرنس تن، اکس

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Passage:	جان جایہ أنس میٲنٛز رٕنۍ تہٕ کتھ۔ مگر یہٕ اوس سارِنٕے یِی ونان زِ یہٕ کوٗر چھم گنہٕ اَچھ گاش۔ خبر ووٗر ماجہِ ہِنٛدی پرٛتھ ہیٚکیا ژاٚلتھ۔ رَنٛدِ مانیرم! ٲیِیہ شُری زٕ بتھ ماچھونم أہنٛز ماے، سارِنٕے اوس ونان مےٚ چھےٚ دین تہٕ یہَے کوٗر تہٕ دُنیا تہ ________ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ أمسٕنٛدِ کوٗرِ ہُنٛد اوسمت۔ یوسہٕ کوٗر أمِس بچٲرس یاونٛچ تہٕ اندگانٛی ہنٛز آش آس، کیٛاہ تٔسی کوٗرِ ہاپنہٕ نوٚ اتھو قتل۔ یِتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یِہے گواہ میٲنٛن جرحہٕ کِسِن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنٛس مُلس منٛز چھُ خالےٚ کانٛہہ کوٗرِ ہن پرناوان۔ احمدن لاج أمِس کوٗرِ ہنٛزِ پڑا یہٕ نچوٗن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگھ۔ کَم کَم رنگ برنگی پوشاکھ اوٚسس سُوان۔ حاجہِ آس دوہَے مہرٕنٛزٕ ہِش آسان۔ دہِ تہٕ نابدٕ اوٚسس رچھان۔ اگر سوٗز انہہ بیمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٛ وِتھ تس کھورٕ شاند کران۔ سو تہِ آس نہٕ زانہہ مٲلۍ پٔترٕن ہنٛدِ بے پناہ امارٕ تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیتھ تصویر، یُس ساننٛن ذہنن ہرگز یہِ باور کرنس پتھ تیار کرِ نہٕ زِ مٲلۍ کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹاٹھ کوٗر مارٕمٕژ ۔۔۔۔۔۔۔"
Question:	دِنہٕ آمتِس اقتباسَس منٛز کٔس چھُ مُلزِم : فاطمہٕ احمدٕ حاجرٕ ؤکیل
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	12
Question ID:	**1107762**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ________ خاٚر، جناب! یِم اعتراض وہٕ ونا وِہٕ وقتس پٹھ۔ ؤنکین پھِرٕ بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانٕچ بٔنیس حَصس کُن۔ فاطمہِ بیانہٕ مطأبق یہٕ کینٛژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مٲلۍ پٔترٕن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھےٚ ونان زِ مُلزِم أمد آسہِ وِزِ کِس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕ تجی وُہُر۔ واقعس گیہٕ لگ بھگ ژور وُری۔ تمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کہی تام اَرداہ وُری۔ سو آس احمدنہِ نیٚتھرٕ پتہٕ أمس وُہری زامٕژ۔ یہٕ پتہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مُحلس منٛز مہرینہِ آمٕژ۔ یہٕ بچٲرٕ آس دُوٚن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وُرِش نٔیس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گنہٕ جایہِ دِژٕن نہٕ نیٚتھرٕ کرنس تَن، أ کِس جان جایہ أنس میٲنٛز رٕنۍ تہٕ کتھ۔ مگر یہٕ اوس سارِنٕے یِی ونان زِ یہٕ کوٗر چھم گنہٕ اَچھ گاش۔ خبر ووٗر ماجہِ ہِنٛدی پرٛتھ ہیٚکیا ژاٚلتھ۔ رَنٛدِ مانیرم! ٲیِیہ شُری زٕ بتھ ماچھونم أہنٛز ماے، سارِنٕے اوس ونان مےٚ چھےٚ دین تہٕ یہَے کوٗر تہٕ دُنیا تہ ________ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ أمسٕنٛدِ کوٗرِ ہُنٛد اوسمت۔ یوسہٕ کوٗر أمِس بچٲرس یاونٛچ تہٕ اندگانٛی ہنٛز آش آس، کیٛاہ تٔسی کوٗرِ ہاپنہٕ نوٚ اتھو قتل۔ یِتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یِہے گواہ میٲنٛن جرحہٕ کِسِن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنٛس مُلس منٛز چھُ خالےٚ کانٛہہ کوٗرِ ہن پرناوان۔ احمدن لاج أمِس کوٗرِ ہنٛزِ پڑا یہٕ نچوٗن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگھ۔ کَم کَم رنگ برنگی پوشاکھ اوٚسس سُوان۔ حاجہِ آس دوہَے مہرٕنٛزٕ ہِش آسان۔ دہِ تہٕ نابدٕ اوٚسس رچھان۔ اگر سوٗز انہہ بیمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٛ وِتھ تس کھورٕ شاند کران۔ سو تہِ آس نہٕ زانہہ مٲلۍ پٔترٕن ہنٛدِ بے پناہ امارٕ تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیتھ تصویر، یُس ساننٛن ذہنن ہرگز یہِ باور کرنس پتھ تیار کرِ نہٕ زِ مٲلۍ کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹاٹھ کوٗر مارٕمٕژ ۔۔۔۔۔۔۔"
Question:	حاجہٕ کیٛا واتہِ ہے مُلزِمس : ہمسایہِ باے کوٗر

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	نوش خاندارٕنۍ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	13
Question ID:	**1107763**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** __________ خأر، جناب! یِم اعتراض وبۄھناوبہٕ وقتس پٮ۪ٹھ۔ وُنکٮ۪ن پھِر بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانِکس بٔنیس حصس کُن ۔فاطمہِ بیانہٕ مطابق یہِ کینژھ ھاملزِمس تہٕ مقتولس، یمن دون مالی پترن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق ۔ فاطہٕ چھے ونان زِملزِم امدٕ آسہِ ووٚنی کُس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕ تجی وُہُر ۔ واقھس گٔیہِ لگ بھگ ژورۄ ری ۔ تمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نٕ وٲنس گہی تام ارداہ وٕری ۔ سو اس احمد نہِ نیتھرِ پتہٕ اُمس وٕہری زاہِژ ۔ بہٕ تہٕ تسنز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مُحلس منز مہرینہِ آمژ ۔ یہِ بچأرا اس دوٚن دوہن ہنز زامژ تہٕ سوتہٕ ورِش نیس موتن ۔ تُہنزِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھِ مگر گُنہِ جایہِ دِژن نہٕ نیتھر کرنس تن، اُ کُس جان جایہ اُنس میأنی رِنی تہِ کتھ ۔ مگر یہِ اوس سارِنے پی ونان زِیہ کوٚر چھم گُنہ اُچھ گاش ۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پرٛتھ ہیکیا ژاُلتھ ۔ رٔنٛدِ مانیرم! ئیٚیہ شُری زٕ تھ ماچھونم اٲہنز ماے، سارِنے اوس ونان مے چھے دین تہِ یہَے کوٚرتہٕ دُنیا تہ __________ جناب والا! یمو کتھو منزٕ چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ اُمسکُنہِ کورِہُنٛد اوسُمت ۔ یوسہٕ کوٚر اُمس بچأرس یاوچ تہٕ اندگأنی ہنز آش اس، کیاہ تُسی کور کِراپنہٕ نواتھو قتل ۔ یتے یوٚت نہٕ بلکہِ چھے یہے گواہ میأنِن جرحہٕ کنِن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنس مُلس منز چھُ خالے کانٛہہ کورِہن پرناوان ۔ احمدن لاج اُمس کورِ ہنزِ پڑا یہ نٕچوِس ہنٛدِ کھوٚن لاگتھ ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاک کھاوُسس سُوان ۔ حاجہِ اس دوہے مہرینٛزہشٕ آسان ۔ دہ دٕ تہٕ نابدٕ اوُسس رچھان ۔ اگر سوز انٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٛ وِتھ تس کھوٚشامد کران ۔ سو تہِ اس نہٕ زانہہ مالی پترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان ۔ تیتھ تصویر، یُس سانِہن ذہنن ہرِ گز یہِ باور کرنس پٮ۪ٹھ تیار کرِ نہٕ زِ ماں کانٛہہ اشاہ آسہِ پننٛی ٹاٹھ کوٚر مارِمژ ۔۔۔۔۔۔"
Question:	اقتباسُس منز چھے فاطہٕ احمدٕ نی : خاندارٕنۍ کوٚر ہمسایہ نوش
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	14
Question ID:	**1107764**

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ب) ______ خأر، جناب! یِم اعتراض وبۆھناوبہٕ وقتس پٔژھ۔ وُنکِس پھِر بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانکس بٔنیٚس حَصس کُن۔ فاطمہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کینژہ ھاملزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مألی پٔترٕ ن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطمہٕ چھےٚ ونان زِملزِم أمدٕ آسہِ ووٗنی کِس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژتجی وُہُر۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژوروٗ ری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کٔہی تام اَرداہوٗ ری۔ سوأس احمدنہِ نیتھٕر پتہٕ أمس وٕہری زاہِ ژ۔ بہٕ تہٕ تِسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مَحلس منٛز مہرینہِ آمٕژ۔ یہِ بِچأرأس دۄن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نٔیس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کٔتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیتھٕر کرنس تَن، أکِس جان جایہ أنِس میأنٛی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنےٚ پی ونان زِیہِ کوٗرچھم گنہِ اَچھ گاش۔ خبر ووٕ ماجہِ ہنٛدی پٔتھ ہیٚکیا ژ أٚلتھ۔ رَنٛدِ مانیرِم! ئیٚیہِ شُری زٕتھ ماچھونم أہنٛز ماے، سارِنےٚ اوس ونان مےٚ چھےٚ دین تہِ یِہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہ ______ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ أمسکُنہِ کو رِہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر أمس بِچأرِس یاونٛچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش أس، کیٛاہ تٔسی کور کرِ ہاپنہٕ نواتھو قتل۔ یِتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یِہے گواہ میأنین جرحہٕ کِس سوالن جواب دِوان ونان زِسأنِس مٔلس منٛز چھُ خالےٚ کأنہہ کوربن پرناوان۔ احمدن لأج أمِس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نیٚچوٕہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنٛگی پوشاکھ اوسُس سوان۔ حاجہِ أس دوہےَ مہرِ ینٛژ ہش آسان۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوسُس رچھان۔ اگر سوز أنہہ بمار گژھہِ ہا، احمد اوس کارِ بارترِ وِتھ تس کھورِ شانٛد کران۔ سوتہِ أس نہٕ زأنہہ مألی پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانِہن ذہنن ہرِ گزیہِ باور کرنس پٔژھ تیار کرِ نہٕ زِ مألی کیٛاہ آسہِ پنٛنی ٹأٹھ کوٗر مأرمٕژ۔۔۔۔۔۔۔"
Question:	”ماے چھونٛز“ محاورک معنے چھُ: مارِ گٔژھن لول کم مارِ گٔژھن لڑأے مارِ گٔژھنی چھوٗن
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	15
Question ID:	**1107765**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ب) ______ خأر، جناب! یِم اعتراض وبۆھناوبہٕ وقتس پٔژھ۔ وُنکِس پھِر بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانکس بٔنیٚس حَصس کُن۔ فاطمہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کینژہ ھاملزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مألی پٔترٕ ن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطمہٕ چھےٚ ونان زِملزِم أمدٕ آسہِ ووٗنی کِس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژتجی وُہُر۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژوروٗ ری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کٔہی تام اَرداہوٗ ری۔ سوأس احمدنہِ نیتھٕر پتہٕ أمس وٕہری زاہِ ژ۔ بہٕ تہٕ تِسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مَحلس منٛز مہرینہِ آمٕژ۔ یہِ بِچأرأس دۄن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نٔیس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کٔتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیتھٕر کرنس تَن، أکِس جان جایہ أنِس میأنٛی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنےٚ پی ونان زِیہِ کوٗرچھم گنہِ اَچھ گاش۔ خبر ووٕ ماجہِ ہنٛدی پٔتھ ہیٚکیا ژ أٚلتھ۔ رَنٛدِ مانیرِم! ئیٚیہِ شُری زٕتھ ماچھونم أہنٛز ماے، سارِنےٚ اوس ونان مےٚ چھےٚ دین تہِ یِہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہ ______ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ أمسکُنہِ کو رِہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر أمس بِچأرِس یاونٛچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش أس، کیٛاہ تٔسی کور کرِ ہاپنہٕ نواتھو قتل۔ یِتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یِہے گواہ میأنین جرحہٕ کِس سوالن جواب دِوان

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	وٕنان زِسأنس مٔلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کوربن پرناوان۔احمدن لاج اُمس کورِہنٛز پڑا یہِ نچوٚہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔کم کم رنگ برنٛگی پوشاکھ اوٗسس سُوان۔حاجہِ اَس دوہے مہریٚنٛزٕہش آسان۔دہٕ تہٕ نابدٕ اوٗسس رچھان۔اگر سوز اَنٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٛاوِتھ تس کھورٕ شانٛد کران۔سو تہِ اَس نہٕ زانٛہہ مأنٛلی پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرِ گزِ یہِ باور کرنس پتھ تیار کرِ نہٕ زمانٛلی کیٛاہ آسہِ پنٛنِ ٹاٹھ کوٗرِ مأرمٕژ۔۔۔۔۔۔''
Question:	''اَچھ پٔتھ مُچھ نہٕ زرٕونی'' محاورک معنے چھُ : تکلیف واتناوُن گٔنڈُن دزِ وُکُن برداش نہٕ گوٚھُن صاف کرُن
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	16
Question ID:	**1107766**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ______ خأر، جناب! یم اعتراض وٕژھناوٕ وقتس پٔتھ۔ وُکلن پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانٕکس بٔنیس حصس کُن۔فاطمہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کینٛژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مأنٛلی پٔترٕن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔فاطہِ چھے وٕنان مُلزِم اُمدٕ آسہِ ووٚنی کٔسں زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕ تجی وُہر۔ واتھس گٔیہِ لگ بھگ ژورٕ وٕری۔تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کِہ تام اَرداہ وٕری۔سو اَس احمدنہِ نیٚتھرِ پتہٕ اُمس وٕہرٕ دٕمژٕ۔بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہِ اکی رہتہٕ اتھ مجلس منٛز مہریٚنہِ آمٕژٕ۔یہِ بچأرٕ اَس دوٚن دوہن ہنٛز زامٕژٕ تہٕ سوسٕتہٕ وٕرِش نٔیس موتن۔تٔہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس سأنس جالیس کتھ منٛز جایہِ دِژن نہٕ نیٚتھر کرنس تَن، اَ کِس جان جایہِ اُنس میٛأنٛز رٕنی تہِ کتھ۔مگر یہِ اوس سارنٕی یِی وٕنان زِیہِ کوٗر چھم کُنہِ اَچھ گاش۔خبر ووٚرٕ ماجہِ ہنٛدی پٔرتھ ہُلکیا ژالتھ۔رٔنٛدِ مانیرم! اَنیہِ شُری زٕ ہتھ ماچھوٚنم اٰہنٛز مأے، سارنٕی اوس وٕنان مے چھِنہٕ دِین تہِ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ ______ جناب والا! یِمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمِس کٔنہِ کورِہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر اُمس بچأرِس یاوچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش اَس، کیٛاہ تُسی کورِ کرِہا پننہٕ نوٚ اتھو قتل۔یِتے یُوت نہٕ بلکہِ چھِے یہے گواہ میأنِن جرحہٕ کٔمن سوالن جواب دِوان وٕنان زِسأنس مٔلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کوربن پرناوان۔احمدن لاج اُمس کورِہنٛز پڑا یہِ نچوٚہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔کم کم رنگ برنٛگی پوشاکھ اوٗسس سُوان۔حاجہِ اَس دوہے مہریٚنٛزٕہش آسان۔دہٕ تہٕ نابدٕ اوٗسس رچھان۔اگر سوز اَنٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٛاوِتھ تس کھورٕ شانٛد کران۔سو تہِ اَس نہٕ زانٛہہ مأنٛلی پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرِ گزِ یہِ باور کرنس پتھ تیار کرِ نہٕ زمانٛلی کیٛاہ آسہِ پنٛنِ ٹاٹھ کوٗرِ مأرمٕژ۔۔۔۔۔۔''
Question:	''امار'' لفظُک معنے چھُ : ضِد لول مرُن کھرُن

StudentSuvidha.com
downloaded from

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	17
Question ID:	**1107767**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ________ خاَر، جناب! یِم اعتراض وِہوِناوِہ وقتس پیٹھ۔ وُنکِہن پھِر بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانَس بٔنِیس حصَس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کیٔنژھ ھاملزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مأ لی پترٔ ن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہٕ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھے ونان زِ ملزِم اَمہٕ آسہِ ووٗنی کِس زیادٕ کھو تہٕ زیادٕ ژٕجی وُہر۔ واقہس گیہِ لگ بھگ ژور وٗری۔ تَمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ ژٕ وأنس گہی تام اَرداہ وٗری۔ سو أس احمدنِ نیٖتھرٕ پتہٕ أمس وٕہری زاہمژ۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منٛز مہریٖنہِ آمژ۔ یہِ بچأرٕ أس دۄن دوہن ہنٛز زامژ تہٕ سو ستہٕ وٕرِش نیٖس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژن نہٕ نیٖتھر کرنس تَن، أ کِس جان جایہ أنس میٔانٛزِ رٕنی تہٕ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنے ہی ونان زِ یہِ کوٗر چھم گُنہ أچھ گاش۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پٕتھ ہیٖکیا ژٕ ألتھ۔ رَنٛدِ مانیرم! ئیٖیہِ شُری ژ نتھ ماچھونم أہنٛز ماے، سارِنے اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہٕ کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ ________ جناب والا! یِمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِ ملزِمس کوتاہ امار چھُ أمسکٕنہِ کو رِہنٛد اوسمت۔ یوسہٕ کوٗرٕ أمس بچأرٕس یاوٕنچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش أس، کیاہ تسی کور کرِہ پننہٕ نو اتھو قتل۔ یِتے یوٗت نہٕ بلکہِ چھے یِہے گواہ میأنہن جرحہٕ کِہن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنس مٲلس منٛز چھُ خالےٚ کانٛہہ کور ہن پرناوان۔ احمدن لأج أمس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نیٖچوٕہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہٕ أس دوہے مہریٖنٛزٕ ہش آسان۔ دہٕ دٕ تہٕ نابدِ اوسُس رچھان۔ اگر سوزانٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارِ بارتر وِتھ تس کھورٕ شانٛد کران۔ سو تہِ أس نہٕ زانٛہہ مأ لی پترن ہنٛدِ بے پناہ امارکٕ تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیٖش سپدان۔ تیٖتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرگزیہِ باور کرنس پٕتھ تیار کرِ نہٕ زِ مأ لی کیاہ آسہِ پننٛزٕ ٹأٹھ کوٗر مأرمژ۔۔۔۔۔۔”
Question:	دِنہٕ آمتس اقتباسس منٛز چھُ احمدس الزام : نوش مارنٕک کوٗر مارنٕک خاندارٕنٛز مارنٕک ہمسایے بابے مارنٕک
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	18
Question ID:	**1107768**
Question Type:	MCQ
	اقتباس (ب) ________ خاَر، جناب! یِم اعتراض وِہوِناوِہ وقتس پیٹھ۔ وُنکِہن پھِر بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانَس بٔنِیس حصَس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Passage:	کینژ ھاملزِمس تہٕ مقتوٗلس، یمن دون مأڑی پتٔرن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہٕ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھے ونان زِملزِم اُمدٕ آسہِ ووٗنی کٔس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژتجی وُہر۔ واقھس گٔیہ لگ بھگ ژورٕ وٕری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس گھی تام اَرداہ وٕری۔ سوأس احمد نہِ نیتھرٕ پتہٕ اُمس وٕہری زاہش۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منٛز مہریٖنہِ آمٕژ۔ یہِ بچأرٕ اَس دوٗن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نیٖس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیتھرٕ کرنس تَن، اُ کٔس جان جایہ اُنس میانٛی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارنٕے یی ونان زِیہِ کوٗرچھم گُنہِ اَچھ گاش۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پرٕتھ ہیٚکیا ژألتھ۔ رَنٛدِ مانیرٕم! یٔیہِ شُری زٕبتھ ماچھونم اُہنٛز ماے، سارنٕے اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ ________ جناب والا! یمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسٕنٛدِ کورِ ہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچأرس یاوچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش اَس، کیٛاہ تٔسی کورِ ہاپنہٕ نوٗ اتھوٕ قتل۔ یتے یوٗت نہٕ بلکہِ چھے یہے گواہ میانٛن جرحہٕ کمن سوالن جواب دِوان ونان زِسأنس مَلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کورہن پرناوان۔ احمدن لاج اَمس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نچوٗ ہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہِ اَس دوہے مہرٕ ینٛزٕ ہش آسان۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوسُس رچھان۔ اگر سوزانٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارِ بارٕ ترٕ وِتھلِس کھورٕ شانٛد کران۔ سوتہِ اَس نہٕ زانٛہہ مأڑی پتٔرن ہنٛدِ بے پناہ امارٕک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرِ گزٕ یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِ مأڑی کیٛاہ آسہِ پنٛنی ٹاٹھ کوٗر مأرمٕژ ۔۔۔۔۔۔"
Question:	''مقتوٗل'' لفظُک معنے چھُ: یُس قتل کرِ یُس قتل گوٗمُت آسہِ یُس ظُلم گوٗمُت آسہِ یُس ظُلم کرِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	19
Question ID:	**1107769**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ________ خأر، جناب! یم اعتراض وبۄنٛھناوبہٕ وقتس پیٹھ۔ وٕنکٕن پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانٕکس بٔییس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کینژ ھاملزِمس تہٕ مقتوٗلس، یمن دون مأڑی پتٔرن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہٕ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھے ونان زِملزِم اُمدٕ آسہِ ووٗنی کٔس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژتجی وُہر۔ واقھس گٔیہ لگ بھگ ژورٕ وٕری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس گھی تام اَرداہ وٕری۔ سوأس احمد نہِ نیتھرٕ پتہٕ اُمس وٕہری زاہش۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منٛز مہریٖنہِ آمٕژ۔ یہِ بچأرٕ اَس دوٗن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نیٖس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیتھرٕ کرنس تَن، اُ کٔس جان جایہ اُنس میانٛی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارنٕے یی ونان زِیہِ کوٗرچھم گُنہِ اَچھ گاش۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پرٕتھ ہیٚکیا ژألتھ۔ رَنٛدِ مانیرٕم! یٔیہِ شُری زٕبتھ ماچھونم اُہنٛز ماے، سارنٕے اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ ________ جناب والا! یمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسٕنٛدِ کورِ ہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچأرس یاوچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش اَس، کیٛاہ تٔسی کورِ ہاپنہٕ نوٗ اتھوٕ قتل۔ یتے یوٗت نہٕ بلکہِ چھے یہے گواہ میانٛن جرحہٕ کمن سوالن جواب دِوان ونان زِسأنس مَلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کورہن پرناوان۔ احمدن لاج اَمس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نچوٗ ہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہِ اَس دوہے مہرٕ ینٛزٕ ہش آسان۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوسُس رچھان۔ اگر سوزانٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارِ بارٕ ترٕ وِتھلِس کھورٕ شانٛد کران۔ سوتہِ اَس نہٕ زانٛہہ مأڑی پتٔرن ہنٛدِ بے پناہ امارٕک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرِ گزٕ یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِ مأڑی کیٛاہ آسہِ پنٛنی ٹاٹھ کوٗر مأرمٕژ ۔۔۔۔۔۔"

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question:	موج مرنہٕ وِزِ آس حاجرٕ ژٕ وٲنٕس : ژٕ رٮ۪تھ ژٕ ؤری ژٕ دوہ سَتھ ؤری
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	20
Question ID:	**1107770**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ب) "______ خٲر، جناب! یم اعتراض وٕتھناوٕ وقتس پٹھ۔ وُنکِس پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانٕکس بٔنیس حَصس کُن۔ فاطمہِ بیانہٕ مطابق یہِ کیٚنژھا مُلزِمس تہٕ مقتولس، یمن دون مالی پٔترن متعلق واضح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھے ونان زِ مُلزِم اَمدٕ آسہٕ ووٚنی کُس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژتجی وُہر۔ واتھس گٔیہِ لگ بھگ ژور وٕری۔ تمہِ وقتہٕ آسہِ حاجرٕ ژٕ وٲنٕس گٔہی تام اَرداہ وٕری۔ سُو آس احمدنہِ نیٚتھرٕ پتہٕ اَمس وٕہری زامژ۔ یہٕ تہٕ تیٚسنز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منز مہریٚنہٕ آمژ۔ یہٕ بیچارٲ آس دٔون دوہن ہٮ۪نز زامژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش ٹیٚس موتن۔ تِھندِ مرنہٕ پتہٕ آیہٕ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہ جایہ دِژن نہٕ نیٚتھرٕ کرنس تَن، اَ کُس جان جایہ اَنس میٲنیٚ رٕژی تہٕ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنے پِی ونان زِ یہٕ کوٚرژھم گنہٕ اَچھ گاش۔ جبرٕ وورٕ ماجہ ہنٛدی پرٕتھ بٔکِس اژٲلتھ۔ رَنٛدِ مانیرم! اَیہٕ شُری زٕ تھ ماچھونم اَہنٛز ماے، سارِنے اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یِہے کوٚرتہٕ دُنیا تہ ______ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسٕنٛہٕ کورِ ہٕنٛد اوسمت۔ یوسہٕ کوٚر اَمس بیچارس یاوٕچ تہٕ اندگانی ہنٛز آش آس، کیٛاہ تٔسی کورِ کرِ ہاپنہٕ نوٕ اتھو قتل۔ یِتے یوٚت نہٕ بلکہِ چھے یِہے ژٕ وارٕ باونن جرحہٕ کٮ۪ن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنِس مُلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کورِ ہن پرناوان۔ احمدن لاج اَمس کورِ ہٕنٛز پڑا یہِ نیچوِ ہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہٕ آس دوہے مہرٕ تینٛز ہش آسان۔ دہٕ دِ تہٕ نابدٕ اوسُس رچھان۔ اگر سوز اَنہِہ بیمار گژھِہا، احمد اوس کارِ بارٕ ترٕ وِتھتس کھورِ شانٛد کران۔ سوتہٕ آس نہٕ زانہہ مالی پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارُک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضح تصویر پیش سپدان۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانٛن ذہنن ہرگز یہِ باور کرنس پٹھ تیار کرِ نہٕ زِ مالی کیٛاہ آسہِ پننِس ٹاٹھ کورِ مارمژ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔"
Question:	"حاجہٕ آس دوہے مہرٕ تینٛز ہش آسان" جُملہٕ کٔم وٚون : وٕکیل احمد فاطہٕ جَج
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	21
Question ID:	**1107771**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) "______ أدیبن ، شاعرن تہٕ دأ نشورن ہِنٛدِس اتھ کاروانٕس منٛز شامِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری، یَم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصیٖژن منٛز گنٛز رنہٕ یِوان چھِ۔ یم زاے دیٚلینٛی گامکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نشاط صأبنٕس زا سنٕس متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نشاط صأب ونان زِ "میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930ء، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928ء درج۔ نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڑی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتؠ وابستہٕ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گلمرگہِ پٮ۪ٹھہٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یؠ ہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنووُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کیٚنٛہہ وَق گژھتھ بنووِیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پٔنُن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بناوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زا یِس ترٛے شُری، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذریعہٕ بنوومُت۔ نشاط صأبنہٕ گرِکہن سٟتؠ کتھ کرِتھ نیو وزِ نشاط صأبنٕز والِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پننِس بأے مولوی حیدر علی ہٕندِس وننس پٮ۪ٹھ دیٚلینٛ تہٕ بساے أتی تہٕ وٗنی کٕنہٕس تہِ چھِ أتی سپردِ خاک ______۔"
Question:	نشاط صأبس کیا اوس اصلی ناو : حسن علی انصاری جعفر علی انصاری مصطفیٰ علی انصاری حیدر علی انصاری
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	22
Question ID:	**1107772**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) "______ أدیبن ، شاعرن تہٕ دأ نشورن ہِنٛدِس اتھ کاروانٕس منٛز شامِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری، یَم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصیٖژن منٛز گنٛز رنہٕ یِوان چھِ۔ یم زاے دیٚلینٛی گامکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نشاط صأبنٕس زا سنٕس متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نشاط صأب ونان زِ "میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930ء، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928ء درج۔ نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڑی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتؠ وابستہٕ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گلمرگہِ پٮ۪ٹھہٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یؠ ہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	ماگام قصبس منز زمینہٕ ٹکرا اکھ مٕلۍ تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنوٚون سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کیٛنٛہہ وَق گژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُڈی بگ گامس منز پٔنٛن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہٕ ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زایس ترٛےٚ شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زِامہٕ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منزٕ ے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوُنک ذریعہٕ بنومُت ۔ نِشاطؔ صأبنِن گرِکٮ۪ن سٟتۍ کتھ کرِتھ نٔنیوو زِ نشاطؔ صابٕنۍ وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پٕنٛنس بأے مولوی حیدر علی ہٕنٛدِس ونس پٮ۪ٹھ دیٖلیٖنی تہٕ بسا ے أتی تہٕ وُنی کٮ۪نٛہس تہِ چھِ أتی سپرِدِ خاک ______ ۔''
Question:	سرکأری ریکارڈس منز کیا چھُ نِشاطؔ صأبُن زاسنہٕ درج : 23 دسمبر 1927ء 23 دسمبر 1928ء 23 دسمبر 1929ء 23 دسمبر 1930ء
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	23
Question ID:	**1107773**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ج)** '' ______ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہندِس اتھ کاروأنس منز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاطؔ انصاری ، یِم وٕہمہِ صدی ہٕنزن اہم کأشرٕ ادبی شخصِیتن منز گنزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دیٖلیٖنی گامِکس أکِس غریب منز تہٕ بابہٕ صأبُن اوسکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نشاطؔ صأبنس زاسنس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میوٗن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منز چھُ تٔہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928ء درج ۔ نشاطؔ صأبُن اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاطؔ ۔ اُہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کٔشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتۍ وابستہٕ ۔ أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گلمرگہِ پٮ۪ٹھٕ یُن گژھن پوان تہٕ یوٚہے بنیوو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منز زمینہٕ ٹکرا اکھ مٕلۍ تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنوٚون سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کیٛنٛہہ وَق گژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُڈی بگ گامس منز پٔنٛن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہٕ ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زایس ترٛےٚ شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زِامہٕ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منزٕ ے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوُنک ذریعہٕ بنومُت ۔ نِشاطؔ صأبنِن گرِکٮ۪ن سٟتۍ کتھ کرِتھ نٔنیوو زِ نشاطؔ صابٕنۍ وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پٕنٛنس بأے مولوی حیدر علی ہٕنٛدِس ونس پٮ۪ٹھ دیٖلیٖنی تہٕ بسا ے أتی تہٕ وُنی کٮ۪نٛہس تہِ چھِ أتی سپرِدِ خاک ______ ۔''
Question:	نِشاطؔ صأبنس بابہٕ صأبس کیا اوس ناو : حسن علی انصاری جعفر علی انصاری شہباز علی انصاری حیدر علی انصاری

StudentSuvidha.com
downloaded from
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	24
Question ID:	**1107774**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) '' ________ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہِنٛدِس اتھ کاروانس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِ نِشاط انصاری ، یِم وۄہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ہٕن ادبی شخصِیتن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دیٚلِنٛی گامس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبُن اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نشاط صأبنِس زا سنِس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔ نشاط صأبُن اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط ۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٕتی وابستہٕ ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناوٕنٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گُلمرگ گژھُن پیٹھ یُن گژھن پیوان تہٕ یہ ہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پیٹھ بنوٚون سرکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کینٛہہ وقت گژھتھ بنووِیمو ماگمس نزدیک بُڈی بگ گامس منٛز پٔنُن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہٕ ۔ اتہٕ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زاین ترےٚ شُری ، زٕ نیچوِ تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زِامہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپد مُت تہٕ ماگمس منٛزے اوٚسن دُکاندأری اوذقہٕ کماوُنک ذٔریعہٕ بنومُت ۔ نِشاط صأبنٛن کرِ کمن ہٕتھ کتھ کرِتھ نیو وزِ نشاط صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بگ گامہٕ پیٹھ پٔننِس بأے مولوی حیدر علی سٕنٛدِس ونس پیٹھ دیٚلِنٛین تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کنٛبس تہٕ چھِ أتی سپر دِ خاک ________ ۔''
Question:	نِشاط صأب کتہٕ چھِ زامٕتی : گُلمرگ ورمُل نگمرگ ورمُل پٹم ورمُل دیٚلِنٛین ورمُل
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	25
Question ID:	**1107775**
Question Type:	MCQ
	اقتباس (ج) '' ________ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہِنٛدِس اتھ کاروانس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِ نِشاط انصاری ، یِم وۄہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ہٕن ادبی ... سنِس

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Passage:

متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاط صاأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکاأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء
درج۔ نشاط صاأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفرعلی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کٲشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس
ستۍ وابستہٕ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناوٕنٕچ ذمہ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گلمرگہِ پٮ۪ٹھٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚہے بنیوو وجہ زِ جعفرعلی انصاری ہیوت
ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنووُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کینٛہہ وَق گژھِتھ بنوویمو ماگمس نزدیک بُڈی بُگ گامس منٛز پٔنٕن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہٕ۔
اتہِ مکانہِ بناأوِتھ کوٚرُن أتی خانٛدر تہٕ زایِس ترٛے شُری، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفرعلی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے
اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنومُت۔ نِشاط صاأبنٕ گرِکٕبن ستۍ کتھ کُرِتھ نٔنیوو زِ نِشاط صابٕنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بُگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پٔننس
بأے مولوی حیدرعلی سٕنٛدِس وٕنس پٮ۪ٹھ دیٚلین تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کٕنٛہس تہِ چھِ أتی سپرِدِ خاک ________۔''

Question:

نِشاط صاأبُن بُڈی بب کتہٕ پٮ۪ٹھ کٲشیر بسنہِ آمُت :

دِلہِ
لکھنؤ
علی گڑھ
حیدرآباد

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	26
Question ID:	**1107776**
Question Type:	MCQ

downloaded from StudentSuvidha.com

Passage:

اقتباس (ج)

'' ________ أدیبن ، شاعرن تہٕ دأنشورن ہٕنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھےٚ نِشاط انصاری، یِم وٕہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم
کاشرٕ ادبی شخصِیژن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ۔ یِم زاے دیٚلِنی گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صاأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نِشاط صاأبٕنس زاسنس
متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاط صاأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکاأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء
درج۔ نشاط صاأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفرعلی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کٲشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس
ستۍ وابستہٕ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناوٕنٕچ ذمہ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گلمرگہِ پٮ۪ٹھٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚہے بنیوو وجہ زِ جعفرعلی انصاری ہیوت
ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنووُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کینٛہہ وَق گژھِتھ بنوویمو ماگمس نزدیک بُڈی بُگ گامس منٛز پٔنٕن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہٕ۔
اتہِ مکانہِ بناأوِتھ کوٚرُن أتی خانٛدر تہٕ زایِس ترٛے شُری، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفرعلی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے
اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنومُت۔ نِشاط صاأبنٕ گرِکٕبن ستۍ کتھ کُرِتھ نٔنیوو زِ نِشاط صابٕنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بُگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پٔننس
بأے مولوی حیدرعلی سٕنٛدِس وٕنس پٮ۪ٹھ دیٚلین تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کٕنٛہس تہِ چھِ أتی سپرِدِ خاک ________۔''

نِشاط صاأبنِہ مواأفق کیا چھُ تہُنٛد اصلی زاسنہٕ :

23 دسمبر 1927 ء

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question:	، 1928 دسمبر 23 ، 1929 دسمبر 23 ، 1930 دسمبر 23
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	27
Question ID:	**1107777**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) ” ________ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِ نِشاط انصاری ، یِم وٕہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرِ ادبی شخصِیتن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دیٛلینٛی گامُکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہِ صأبُن اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نشاط صأبنٛس زا سنس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھِ نِشاط صأب ونان زِ ”میون اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ، درج ۔ نشاط صأبُن اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط ۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٕتی وابستہٕ ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گلمرگہِ پیٹھ یِن گژھن پیوان تہٕ یۄہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پیٹھ بنووُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کیٛنٛہہ وقت گژھِتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پٔتن مکانہٕ تہٕ لۄکہ أتی بسنہٕ ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کۄرُن أتی خاندر تہٕ زاےٚس ترےٚ شُری ، زٕ نیچِوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زامہ وِزاوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونک ذریعہٕ بنومُت ۔ نِشاط صأبنٛن گرِکبن سٕتی کتھ کرِتھ ننیو وزِ نشاط صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھ پننس بأے مولوی حیدر علی ہنٛدِس ونس پیٹھ دیٛلینٛن تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کنٛہس تہِ چھِ أتی سپرِدِ خاک ________ ۔
Question:	کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدنہٕ پتہٕ کتھ کامہِ سٕتی روٗدی جعفر علی انصاری وابستہٕ : پیٖر مُریدی دُکاندأری پرناوُنس کِتابت کرُنس
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	28
Question ID:	**1107778**
Question Type:	MCQ

downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Passage:	**اقتباس (ج)** ”______ أدیٖبن ، شاعرن تہٕ دأ نشورن ہٕنٛدِس اتھ کاروانَس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھےٚ نِشاطؔ انصاری ، یِم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ہن ادبی شخصِیتٕن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دِیٚلِنٛی گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نشاطؔ صأبنٛس زا سنٛس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ”میٲنۍ اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج ۔ نشاطؔ صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاطؔ ۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کٔشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس ہِتی وابستہٕ ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گُلمرگہِ پیٹھٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یۄٚہے بنیوو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ ملی تہٕ اَتھی پیٹھ بنووٕن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کینٛہہ وَق گژھتھ بنووِیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پنٛن مکانہٕ تہٕ لۄگ أتی بسنہِ ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کۄرن أتی خانٛدر تہٕ زایس ترٛےٚ شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپد مُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنومُت ۔ نِشاطؔ صأبنٛن گرِکہن ہِتی کتھ گرِتھ نٛیو و زِ نشاطؔ صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھ پنٛنِس بأے مولوی حیدر علی ہٕنٛدِس ونٛس پیٹھ دِیٚلِنٛین تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کنٛہنٛس تہِ چھِ أتی سپرِدِخاک ______ ۔“
Question:	نِشاطؔ صأبنٛو رشتہٕ دارو منٛز کُس آو گوڈٕنتھ دِیٚلِنٛین بسنہِ : حسن علی انصاری جعفر علی انصاری مصطفیٰ علی انصاری حیدر علی انصاری
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	29
Question ID:	**1107779**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ج)** ”______ أدیٖبن ، شاعرن تہٕ دأ نشورن ہٕنٛدِس اتھ کاروانَس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھےٚ نِشاطؔ انصاری ، یِم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ہن ادبی شخصِیتٕن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دِیٚلِنٛی گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نشاطؔ صأبنٛس زا سنٛس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ”میٲنۍ اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج ۔ نشاطؔ صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاطؔ ۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کٔشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس ہِتی وابستہٕ ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گُلمرگہِ پیٹھٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یۄٚہے بنیوو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ ملی تہٕ اَتھی پیٹھ بنووٕن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کینٛہہ وَق گژھتھ بنووِیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پنٛن مکانہٕ تہٕ لۄگ أتی بسنہِ ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کۄرن أتی خانٛدر تہٕ زایس ترٛےٚ شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپد مُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنومُت ۔ نِشاطؔ صأبنٛن گرِکہن ہِتی کتھ گرِتھ نٛیو و زِ نشاطؔ صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھ پنٛنِس بأے مولوی حیدر

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question:	جعفرعلی انصاری سُند نکاح کتہِ اوس سپُد مت : لکھنو بُدی بگ ڈیلُٔین دِلہِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	30
Question ID:	**1107780**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) "________ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہِنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِے نشاط انصاری ، یم وۄہمہٕ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرِ ادبی شخصِیژن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یم زاے ڈیلُنٛز گامس اکس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نشاط صأبنس زا سنس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نشاط صأب ونان زِ "میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اُمہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج ۔ نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نشاط ۔ اُمہُنٛد بُڑی بب جعفرعلی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کٔشیرِ آمُت تہٕ لوکچارِ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتی وابستہٕ ۔ أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گرِ گرِ پٮ۪ٹھ یُن گژھُن پیوان تہٕ یہ ہے بنیو وجہ زِ جعفرعلی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلہٕ تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنوٚون سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کینٛہہ وَق گُزرِتھ بنوٚویوٚ ماگمس نزدیک بُدی بگ گامس منٛز پنُن مکانہٕ تہٕ لوگ أتی بسنہٕ ۔ اتہٕ مکانہٕ بناوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زائیس ترےٚ شُری ، زٕ نیٚچوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ ونہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفرعلی انصاری نمبربۍشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنوومُت ۔ نشاط صأبنٛن گرِکٕبن سٟتی کتھ کرِتھ نیٚو وزِ نشاط صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آےٚ بُدی بگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پننس بأے مولوی حیدرعلی ہٕنٛدِس ونس پٮ۪ٹھ ڈیلٕیٛن تہٕ بساےٚ أتی تہٕ وُنی کٕنٛبس تہٕ چھِ أتی سپرِدِ خاک ________ ۔"
Question:	نشاط انصاری کمہِ صدی ہُنٛد شأعر چھُ : سَدأہمہِ اَرداہمہِ کُنوأہمہِ وُہمہِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI

StudentSuvidha.com
downloaded from
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Item No:	31
Question ID:	1107781
Question Type:	MCQ
Question:	دِنہٕ آمتیو جوابَو منٛزٕ ژٲرِو صحیح جواب۔ یتھ منٛز گرٕہِ لحاظٕ لفظن ہنٛز ترتیب درست چھےٚ : A. سبق B. ماسٹر جی C. پرناوان D. اوس D, A, B, C B, D, A, C A, D, B, C A, B, C, D
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	32
Question ID:	1107782
Question Type:	MCQ
Question:	A. پہوان B. صحاۓ C. شیٖن D. اوس D, A, B, C A, C, D, B B, D, C, A D, B, C, A
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	33
Question ID:	1107783
Question Type:	MCQ
	A. [illegible]

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question:	.B ژلان .C سایکل وول .D اوس C, D, A, B D, B, C, A B, A, C, D B, A, D, C
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	34
Question ID:	**1107784**
Question Type:	MCQ
Question:	.A ہأر .B بولان .C أس .D گلس پٹھ B, D, A, C A, C, D, B A, B, D, C C, B, D, A
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	35
Question ID:	**1107785**
Question Type:	MCQ
Question:	.A بہارس .B پوش .C منز چھ .D پھولان D, C, A, B

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	C, B, A, D D, A, B, C A, C, B, D
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	36
Question ID:	**1107786**
Question Type:	MCQ
Question:	سٕہ اکھ جواب ژٲرِو یتھ مٕژ کالم 'الف' تہٕ 'ب' ہس مٕژ دنہٕ آمتین لفظن ترکیبن ہُنٛد مِثٲل صحیح چھُ : الف ‏ ‏ ‏ ‏ ب .A ہاکھ ‏ I تیل .B نۆن ‏ II بٲژ .C گٔلی ‏ III بتہٕ .D شُری ‏ IV زٔری A - IV, B - III, C - II, D - I A - II, B - III, C - IV, D - I A - III, B - I, C - IV, D - II A - III, B - IV, C - I, D - II
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	37
Question ID:	**1107787**
Question Type:	MCQ
Question:	الف ‏ ‏ ‏ ‏ ب .A ہوم رنگ گوٗ ‏ I شوخ کرِہُن .B گنہٕ رنگ گوٗ ‏ II چھوٚت کرِہُن .C بوٗمُبر رنگ گوٗ ‏ III کرِہنہٕ تہٕ سفیدٕ ٹِچہٕ وول .D ہوررنگ گوٗ ‏ IV شُس لیٖڈر A - III, B - I, C - IV, D - II

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	A - II, B - IV, C - III, D - I A - IV, B - I, C - II, D - III A - II, B - IV, C - I, D - III
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	38
Question ID:	**1107788**
Question Type:	MCQ
Question:	الف ب A. تِلہٕ دوٗز I کھنٛڈ یاجہٕ بناون تہٕ کُنن وول B. کانٛیل II مہرینہٕ سجاون واجینۍ C. سازٕ گر III پلوٗن تِلہٕ لاگن وول D. کھنٛڈ واو IV کانگرِ تہٕ پھٔتی بناون وول A - IV, B - I, C - II, D - III A - III, B - IV, C - I, D - II A - III, B - IV, C - II, D - I A - II, B - I, C - IV, D - III
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	39
Question ID:	**1107789**
Question Type:	MCQ
Question:	الف ب A. گُرٕ I تاپھ B. اڑٕ پھوٚل II گوٗر C. توٗت III گُلاب D. موٚنجہٕ IV واجینۍ A - IV, B - III, C - II, D - I A - IV, B - III, C - I, D - II A - III, B - IV, C - II, D - I A - IV, B - III, C - II, D - I

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

	A - IV, B - III, C - II, D - I
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	40
Question ID:	1107790
Question Type:	MCQ
Question:	الف ب A. کرال I سِنزرن وول B. کانٛدُر II کتریوٗبانہٕ بناون وول C. دانٛدُر III ژوچہِ بناون وول D. وازٕ IV سبزی کٔنن وول A - II, B - III, C - I, D - IV A - I, B - III, C - II, D - IV A - II, B - III, C - IV, D - I A - IV, B - I, C - III, D - II
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	41
Question ID:	1107791
Question Type:	MCQ
Question:	صحیح جواب ژٲرِو :
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	42
Question ID:	1107792
Question Type:	MCQ
	لداخس منٛزٕ کُس موچھ جان تعدادس منٛز ووپدان : ڈُوٗن

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question:	ثنگ ژیر أر
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	43
Question ID:	**1107793**
Question Type:	MCQ
Question:	"تشبیہہ" اصطلاحُک معنے چھُ : ہشر اوُن ووزُم اٲنُن زیٹھر اوُن شیرِپٲر کرِنۍ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	44
Question ID:	**1107794**
Question Type:	MCQ
Question:	"ژیرِ آسی زِنہٕ نینْد رِووتھان" کُس جُملہٕ چھُ : خٲہشہِ جُملہ نصیحتہٕ جُملہٕ پیٖژھن پرژھن جُملہٕ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	45
Question ID:	**1107795**
Question Type:	MCQ

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Question:	''بہٕ چھس لکھان'' جُملس منز چھ 'لکھان' لفظ : ناوُت باوُت کراوُت کراوُل
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	46
Question ID:	**1107796**
Question Type:	MCQ
Question:	''مان سر'' جھیل کتہِ چھُ : لداخ جوٗم کشیٖر پنجاب
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	47
Question ID:	**1107797**
Question Type:	MCQ
Question:	''سوچھے زوٗن ہش'' جُملس منز چھے زوٗن : اِستعارٕ تشبیہہ پیکر ضِد
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

Item No:	48
Question ID:	**1107798**
Question Type:	MCQ
Question:	'آسمان' لفظُک ضِد چھُ : ہوا تارکھ زوٚن زمین
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	49
Question ID:	**1107799**
Question Type:	MCQ
Question:	''گوٗب'' لفظُک ضِد چھُ : دوٗر دوٗچھن لوٗت سۆت
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Section:	KASHMIRI
Item No:	50
Question ID:	**1107800**
Question Type:	MCQ
Question:	''موت'' لفظُک ہم معنے چھُ : دیوانہٕ عاشق پریشان ظالم
A:	1
B:	2
C:	3

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

D:	4

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com